

Aşkın Divanesi (sayfa 1)

Bilgi : www.sazkursu.fr
Notasyon : Cengiz GÜMÜŞ

Kaynak Kişi :
Yöresi :

1 SAZ
0 5 0 0 2 2 0 2 0 2 4 0 1 1 0 1 0 1 0 0 2 0 0 2 4 0 1 1 0 1

2 5.SAN
0 5 0 0 0 0 0 0 0 0 0 4 2 4 0 0 5 2 2 0 2 4 4 2 2 4 2 2 4 2 4 0 2 4 0 1

3
0 2 4 0 1 1 0 0 1 4 0 4 1 4 0 0 1 0 0 0 0 0 0 1 0 0 0 0 0 4 2 4 0 1 5 2 2 0 2 4

4
4 2 2 4 2 2 4 2 4 0 2 4 0 1 0 2 4 0 1 1 0 0 1 4 0 4 1 4 0

5
0 5 0 0 0 2 0 0 5 0 5 0 2 0 0 5 1 2 4 0 5 5 2 2 0 2 4 4 4 2 0 2 0 0 5 2 2 4 1

6
0 2 4 0 1 1 0 0 1 4 0 4 1 4 0 0 1 1 0 0 0 1 0 1 5 1 2 0 5 0 2 0 0 5 1 2 4 0 5 5 2 2 0 2 4 4

7
4 2 0 2 0 0 5 2 0 5 2 2 4 1 0 2 4 0 1 1 0 0 1 4 0 4 1 4 0

Aşkın Divanesi (sayfa 2)

Bilgi : www.sazkursu.fr
Notasyon : Cengiz GÜMÜŞ

Kaynak Kişi :
Yöresi :

The image displays seven staves of musical notation for the piece 'Aşkın Divanesi (sayfa 2)'. Each staff is numbered on the left (8, 9, 10, 11, 12, 13, 14) and contains a sequence of notes with rhythmic markings above them. Below each staff is a line of numbers representing the Saz tablature. The notation includes various symbols such as 'V' for vibrato, 'Λ' for accents, and arrows indicating the direction of the bow or plectrum. The tablature numbers range from 0 to 5, representing fret positions on the strings. The piece is written in a 2/4 time signature.

Aşkın Divanesi (sayfa 3)

Bilgi :www.sazkursu.fr
Notasyon :Cengiz GÜMÜŞ

Kaynak Kişi :
Yöresi :

15
0 0 0 5 2 2 5 2 2 2 4 2 4 1 0 2 4 0 1 0 1 1 1 1 1 1

16
0 0 0 5 2 2 5 2 2 2 4 2 4 1 0 2 4 0 1 0 1 1 1 1 1 1 0 5 0 0 2 0 5 1 1 1

17
0 2 4 0 1 0 1 1 1 1 1 1 0 0 0 5 2 2 5 2 2 2 4 2 4 1 0 2 4 0 1 0 1 1 1 1 1 1

- 1 aşkın divanesiyim yar yar düştüm yollara
merhametin yok mudur yar halim sorasın
(zari zari ağlarım yanar söylerim
hiç insafın yok mudur yar beni sorasın)2
- 2 aşkın pazarında yar yar yükümü tuttum
cömertler şahına halim arzettim
(derdim bildirmeye yar yar yoktur takatım
merhametin yok mudur yar beni sorasın)2
- 3 haydarım ahım tuttu cihanı
merhamet eyleyin verin dermanımı
(ayrılık günlerinin yar yar geldi zamanı
merhametin yok mudur yar halim sorasın)2
- 4 bir zaman dolaştım dostumun aşkına
nalan-ı efkarım çıktım cihana
(gözlerim pür yandı yar yar ciğer doldu kanla
merhametin yok mudur yar halim sorasın)2